

ŽUPANIJA VARAŽDINSKA
OPĆINA JALŽABET

DJEČJI VRTIĆ "POTOČIĆ"
POTOK 16.
42 203 JALŽABET
tel/fax: 042/647-016
Klasa:601-02/17-01/11
Urbroj:2186-111-02-17-533

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM ODGOJNO-
OBRAZOVNOG RADA RANOG UČENJA
STRANOG JEZIKA
(engleskog jezika)
za pedagošku godinu 2017/2018.**

Ravnateljica : KRISTINA PAVLIČEVIĆ
JALŽABET, rujan 2017. godine

SADRŽAJ :

1. UVOD
2. USTROJ PROGRAMA
3. MATERIJALNI UVJETI RADA
4. ZADACI NA OSTVARIVANJU OSNOVNIH POTREBA DJETETA
5. SPECIFIČNE ZADAĆE
6. POPIS LITERATURE POTREBNE ZA REALIZACIJU PROGRAMA
7. NOSITELJI PROGRAMA
8. NAOBRAZBA I STRUČNO USAVRŠAVANJE NOSITELJA PROGRAMA
9. SURADNJA S RODITELJIMA I VANJSKIM ČIMBENICIMA
10. VREDNOVANJE PROGRAMA

1. UVOD

Dječji vrtić POTOČIĆ po veličini odnosno broju upisane djece spada u skupinu minimalnih vrtića.

U Vrtiću POTOČIĆ ostvaruje se program odgoja i obrazovanja djece predškolske dobi prema Programskom usmjerenju od 18. lipnja 1991. godine, te Deklaraciji o pravima djeteta .

Kako svako dijete ima pravo na bar jedan oblik institucionalnog života, Vrtić “ POTOČIĆ organizira redoviti i kraće programe.

CILJ RANOG UČENJA STRANOG JEZIKA:

- poticati kod djece interes za učenje stranog jezika
- razumijevanje riječi i izraza
- poticanje elementarne komunikacije

2. USTROJ PROGRAMA

Program ranog učenja stranog jezika provodio bi se u sklopu desetosatnog primarnog programa kao obogaćeni integrirani program. Učenje će se odvijati kroz smisleno povezane akcije i aktivnosti u kojima djeca spontano, situacijski uče, zajednički istražuju, otkrivaju i rješavaju probleme te donose zaključke. Podržavati ćemo inicijativu i motivaciju djeteta u skladu s njegovim razvojnim potencijalima te omogućavati suodlučivanje svih sudionika u odgojno-obrazovnom procesu.

Ponudit ćemo i kraći program za djecu koja nisu uključena u redoviti program naše kuće i to po dva sata tjedno nakon radnog vremena vrtića (prema interesu).
Program ranog učenja engleskog jezika organizirat ćemo za djecu u dobi od
navršene četiri godine do polaska u školu, raspoređenih u 4 skupine do 8-ero djece.

3. MATERIJALNI UVJETI RADA

Zgrada Dječjeg vrtića uređena je u skladu sa normativima za izgradnju i opremanje vrtića odnosno u skladu sa novim Pedagoškim standardima, ali posebnu pozornost usmjeravat ćemo na stvaranje optimalnih uvjeta rada.

Unutarnji prostor prilagođen je potrebama djece.

Soba boravka u kojoj će se održavati program je svjetla, prozračna, suha, s optimalnom temperaturom, te takvim rasporedom da ima mjesta za rad i igru.

Namještaj je funkcionalan, prenosiv ali stabilan, od kvalitetnog materijala, estetskog izgleda.

U prostoru sobe , osim centra za rano učenje stranog jezika, oformljeni su razni centri aktivnosti (imitativni, građevni, manipulacije, istraživački, početnog čitanja i pisanja, matematike). Soba dnevnog boravka za program učenja stranog jezika ima opremu prilagođenu dječjoj dobi. Didaktička oprema prilagođena je radu stranog jezika : CD – player, audio- i video kazete, CD na izvornom jeziku, kompjuter s jezičnim igricama i pjesmicama , biblioteka sa slikovnicama na stranom jeziku, sredstva koja su izradili sami odgojitelji, literatura za odgojitelje i priručnici.

Didaktička sredstva i pomagala djeci su na dohvat ruke, a poticati će zadovoljavanje zadaća. Prostor je opremljen poluoblikovanim i neoblikovanim materijalima za poticanje raznovrsnog stvaranja i izražavanja, istraživanja, kreativnosti, maštovitosti.

Djeca će moći koristiti i vanjski prostor koji je bogato opremljen spravama (tobogan, vrtuljak, penjalice, klackalice, vlak, ljuljačke, pješčanik).

4. ZADACI NA OSTVARIVANJU OSNOVNIH POTREBA DJETETA

Obogaćeni program odgojno-obrazovnog rada s ranim učenjem engleskog jezika u sklopu redovitog programa temelji se na humanističko-razvojnoj koncepciji kakvu propisuje Programsko usmjerenje odgoja i obrazovanja predškolske djece. Potreba našeg stručnog usmjerenja je bazirana na relativno autonomnu i kreativnu

primjenu suvremene metodičke prakse i suvremenih oblika rada koji zahtijevaju i cjelovitu odgovornost za kvalitetu izvedbenog programa. Nedvojbeno je najvažnije poticati cjeloviti razvoj djeteta, uvažavajući njegove razvojne potrebe i mogućnosti posebno tjelesni i psihomotorni razvoj, socio-emocionalni razvoj ličnosti, spoznajni razvoj govora, komunikacije i stvaralaštva. Za rano učenje engleskog jezika značajnu ulogu imaju govorno-komunikacijske djelatnosti u svim interakcijskim i komunikacijskim oblicima.

4.1 raznovrsnog stvaranja i izražavanja :

a) KOMINUNIKACIJA NA HRVATSKOM I STRANOM JEZIKU

- razumijevanje govorne komunikacije
- želja za govornom komunikacijom sa odgojiteljem, djecom, odraslima
- razvijanje, obogaćivanje i proširivanje rječnika
- opisivanje predmeta, situacija i doživljaja
- organiziranje igara riječima, scenskom lutkom
- kroz slikovnice razvijati interes i ljubav prema knjizi
- poticati govornu reprodukciju pjesama, priča, basni, zagonetki i dr.
- provoditi s djecom grafomotoričke vježbe kroz različite tiskane materijale
- njegovanje osobina dobrog govora : jasnoća, razgovjetnost, upotreba monološkog i dijaloškog govora, pridjeva, zamjenica, množina
- poticati ovladavanje pismene komunikacije
- pozdravljanje i odzdravljanje
- predstavljanje sebe ili nekoga
- izražavanje osjećaja
- kulturne navike (molim, hvala, izvoli, oprost)
- poštivanje sugovornika (dijalog)
- imenovanje i opisivanje likova najmanje jednim pridjevom
- nabrojiti više zanimanja
- reagirati na naloge
- recitiranje, pjevanje, reproduciranje, kratki odgovori

U duhu jezika svakodnevno koristiti fraze :

- imenovanje blagdana i kulturološka paralela
- imenovanje vremenskih prilika
- imenovanje godišnjih doba
- imenovanje dana u tjednu
- kratki opisi

- kratki odgovori
- svakodnevne fraze
- uz svakodnevno slušanje i pjevanje različitih dječjih pjesmica na stranom jeziku , poticati kod djece radosno raspoloženje i pozitivne emocije
- poticati djecu da pjevaju na stranom jeziku te na taj način razvijati i njegovati glazbeni sluh
- poticati djecu da upotrebom glazbenih instrumenata (zvečki, udaraljki, Orfov instrumentarij) razvijaju osjećaj za ritam i takt
- kroz različite poticaje upoznati ih s instrumentima te ih slušno prepoznavati i imenovati na stranom jeziku
- razvijati sposobnost doživljavanja i razumijevanja glazbenih dijela
- njegovati pokret uz glazbu (ples, oponašanje kretnji, pantomima)
- kroz centar kazališta poticati kod djece govor uz pomoć scenske lutke i jednostavnih dramatizacija
- stvaranje jednostavnih komunikacijskih situacija
- omogućiti djetetu da na svoj način kroz scenski izraz ispriča priču, recitaciju, igrokaz, doživljaj
- poticati simulacijske igre

b) GRAMATIČKE STRUKTURE

- glagoli u prezentu
- imenice u jednini i množini
- zamjenice (osobne, upitne, pokazne, posvojne)
- pridjevi
- prilozi mjesta, vremena, načina
- jednostavni prijedlozi
- imperativ

4.2 socio-emocionalne potrebe

- poticati kod djeteta pozitivne emocionalne odnose na način da budu protkani nježnošću, ljubavlju, razumijevanjem i tolerancijom
- poticati vedro ozračje u grupi tako da se dijete osjeća voljeno i prihvaćeno od odgojitelja i djece
- kroz razne aktivnosti provoditi kod djeteta razvoj pozitivne slike o sebi
- poticati sigurnost, samopouzdanje , samostalnost, kompetenciju
- razvijati kod djeteta empatiju

- razumijevanje i uvažavanje poželjnih oblika ponašanja
- razvijati kod djeteta poštivanje pravila u zajedničkoj igri i primjereno reagiranje
- poticanje međusobnog pomaganja i nesebičnosti
- poticanje i stjecanje navika kulturnog ponašanja

4. 3. Spoznajni razvoj

- praćenjem dječjeg interesa urediti prostor i interesne centre, te na taj način omogućiti djeci zadovoljstvo i uživanje u igri i učenju
- poticati radoznalost i poštivanje interesa djeteta, te mu omogućiti razvoj kognitivnih sposobnosti do maksimuma
- proces učenja temeljiti na prirodan način tj. učiti čineći, znanje stjecati vlastitom aktivnošću, konkretnim i neposrednim učenjem
- proširivati iskustva i znanja o sebi, prirodi i ljudima koji nas okružuju tj. izgrađivati što bogatiju sliku svijeta
- kroz istraživačke centre poticati uočavanje uzročno-posljedičnih veza u pojavama i situacijama, uočavanju problema, te njihovo rješavanje na konstruktivan način
- stvarati prigodu na uočavanje, prepoznavanje i zaključivanje putem zapažanja i klasifikacija (kroz materijale prisutne u centru manipulacije)
- pomoći djetetu da kroz različite poticaje i didaktiku što bolje upozna vrijeme (doba dana, dani u tjednu, mjesec u godini, godišnja doba, sat, kalendar....) prostor (prostorne odnose) i okruženja (moje mjesto, prometna pravila)
- kroz različite sadržaje upoznati ih s meteorološkim promjenama (kalendar prirode)
- upoznati ih s elementima matematike :brojenje , geometrijska tijela, oblici, mjere, pojam količine
- kroz obilježavanje blagdana upoznati djecu s društvenim zbivanjima u neposrednom okruženju
- razvoj ekološke svijesti o očuvanju prirodnih resursa: vode, tla, zraka
- uočavanje nepovoljnog utjecaja zagađivača na okoliš i kvalitetu života ljudi

Područja usvajanja vokabulara :

- * H R A N A : a) DORUČAK - putem slikovnih kartica , simboličke igre i kroz stvarne situacije za vrijeme doručka u vrtiću
- putem dramatizacije – WHO STOLE COOKIES?

- putem songova – I like coffee - I like tea I like sandwiches
- putem imitacijske igre : Lets' make a breakfast

b) RUČAK - IT'S LUNCH TIME

- kroz stvarne situacije za vrijeme ručka
- putem simboličke igre uloga za stolom – Who is hungry ?
- kroz konverzaciju – What do you like to eat for lunch ?
(uz slikovne kartice različite vrste hrane)
- uz songove i dramatizaciju – I LIKE TO EAT APPLES AND BANANAS
- FIVE FAT SAUSAGES
- DO YOU LIKE BROCOLY
- I LIKE FOOD, ANYWAY YOU COOK IT

c) VEČERA - TEA TIME

- dramatizacije - Let's eat
- At the table (igra postavljanja stola uz imenovanje posuđa i pribora za jelo)
- song - HEY DIDDLE DIDDLE
- songovi - HOT CROSS BUNS
- I'M A LITTLE TEAPOT

d) SWEET SNACKS : song – CANDY MAN

- PICNIC

- *METEOROLOŠKE PRILIKE - putem CD sa zvukovima vremenskih prilika i pripadajućim slikovnim karticama
- putem meteorološkog zidnog sata
- putem svakodnevne konverzacije: What's the weather like today?
- putem dramatizacije; WHAT DO WE DO WHEN THE WEATHER' RAINNY
- putem songova ; THE WEATHER SONG

*GODIŠNJA DOBA - JESEN - AUTUMN / FALL

- clothes – What are we wearing in autumn?
- song : IT'S AUTUMN

- songovi na temu vremena :
OPEN YOUR UMBRELA
- plodovi jeseni - VEGETABLES
- konverzacija -What's your favourite vegetable?
- song : IN OUR GARDEN

- ZIMA - odjeća , zimske aktivnosti , zimski sportovi,
vremenske prilike
- uz igru , pjesme , dramatizaciju : - Let's
make snowman !
- Let's have a snowball fight !
- songovi : - I'M LITTLE SNOWMAN
- IT'S WINTER

- PROLJEĆE – spring : songovi : promjene u prirodi
(What's happening in spring – flowers bloom, birds lay nests, bugs come out...)
- IT'S SPRING,

- dramatizacija : BUGS
- song – BEETLE JIVE
MY BLACK HEN

- LJETO – songovi :- ITS SUMMER
- ROW, ROW, ROW YOUR
BOAT
- dramatizacija: LET'S PACK
A BAG FOR A BEACH
- promjene u prirodi (What's
happening in spring – flowers
bloom, birds lay nests , bugs
come out...)

- *SOUNDS – (of nature and animals : wind, waves, rain, crickets, frogs)
- What can you hear ?
- song : I HEAR THUNDER
- chant : TWO LITTLE EARS
- What can you see in the sky? (clouds, sun, moon, rainbow..)
- chant : RAINBOW

* BED TIME – What do you need when you go to sleep?

Rječnik vezan uz pripreme za spavanje i spavaću sobu.

- uspavanke : WEE WILLY WINKY, ARE YOU SLEEPING?

- dramatizacija – TWO LITTLE MONKEYS

- TEN IN THE BED

- story ; SLEEPY ME

* O B I T E L J - članovi uže obitelji -WHO`S YOUR FAMILY ,

- stvarne situacije posebno rođendana u obitelji

- Chant : MUMMY, DADDY SMILE PLEASE,

THIS IS MY DADDY

- putem postera i slikovnih kartica

- putem igra uloga, dramatizacija – I'M NOT SLEEPY

- GOOD NIGHT POLLY

*P R I J A T E L J I - priča : MY FRIEND MONSTER

- song : THE MORE WE GET TOGETHER

- konverzacija : Who is your best friend ?

*Ž I V O T I N J E :

FARM ANIMALS - životinje s farme :

- putem slikovnih i taktilnih kartica

-putem CD sa zvukom glasanja životinja i
pripadajućim slikovnim materijalom

-putem glazbene dramatizacije ;

KNOCK, KNOCK-WHO IS THAT ?

BAA BAA BLACK SHEEP

FIVE LITTLE DUCKS

FOREST ANIMALS -song – GRIZLY BEAR

-rječnik vezan uz šumu i životinje koje žive u šumi.

-Story : WHO'S IN THE FOREST

ZOO ANIMALS -song : MUMMY`S TAKING US TO THE ZOO

-dramatizacija –LET'S GO TO THE ZOO

JUNGLE ANIMALS : Dramatizacija – WALKING IN THE JUNGLE

- putem plakata , slikovnih kartica životinja
iz ZOO vrta, CD sa glasovanjem životinja

- igra uloga – kupujemo karte za ZOO vrt

- oponašanje glasova životinja
- song – ZOO ANIMALS
- igra oponašanja životinja – Guess, what am I?

PATS - putem slikovnih kartica
 - putem dramatizacije – GRANDMAS PUSSYCAT
 - TWO LITTLE BIRDS

*JOBS – TOOLS – songs : RUB A DUB DUB

* B O J E - putem ritmičkih struktura
 -RED, RED TOUCH YOUR HEAD
 -slikovnica – BROWN BEAR, RAINBOW
 -putem kartica u boji , slikovnica i predmeta u boji
 -putem igre bojom – miješanje boja, promatranjem
 nastajanja novih boja, putem uočavanja boja na
 fotografijama prirode, predmeta, plodova , životinja
 -igre prozirnim folijama u boji preko svjetla na led svjetlećoj ploči

*BROJEVI - kroz ritmičke strukture,pjesmice – 10 LITTLE INDIANS,
 FIVE LITTLE ELEPHANTS , 10 LITTLE FINGERS
 - kroz svakodnevno prebrojavanje djece (How many
 children are here today ? How many girls / boys ?)

*DIJELOVI TIJELA : - njihova funkcija
 - kroz pokretne igre
 - putem pjesmica - HEAD AND shoulders,
 FINGERS SONG – THOMMY THUMB
 - chant - I CAN CLAP
 - what do you look like ? chant : TWO
 LITTLE EYES TO LOOK AROUND ,
 QUEENIE
 -Song: TWO FAT GENTLEMAN

* BOLESTI - dramatizacija : AT THE DOCTOR'S (konverzacija :
 How are you feeling ? What's the matter ?)
 - predmeti i instrumenti koje doktor koristi , konkretna
 stvarnost i slikovne kartice
 - pjesmica : MISS POLLY HAD A DOLLY WHO WAS

SICK

- song : JOHN BROWN'S BABY HAD A COLD
I FEEL TERRIBLE

*OSJEĆAJI - RASPOLOŽENJA - song-WHEN I'M ANGRY

- putem slikovnih kartica ekspresija lica

*KONVERZACIJA - Personal questions and answers:

- What`s your name?
- How old are you ?
- Are you a boy or a girl?
- What do you look like? tall/small, thin/plump,
colour/of youre eyes/hair
- What do you like to eat?
- What`s your favourite colour ?
- Who is your best friend ?
- Where do you live ?
- What`s the weather like today ?
- What do you like to do ?
- What would you like to be when you grow up
- Have you got a pat? What here you got?
- Have yoz got a brohter or a sister?
- What's her/his name?

*BROJALICE - COUNTOUTRHYMES – ENEEY , MENEY...

- ICKY , BICKY....

- INTY MINTY

*PRIGODNE BOŽIĆNE AKTIVNOSTI – kulturološka paralela

(običaji, hrana, pjesmice – CHRISTMAS CAROLS)

- kićenje bora uz usvajanje naziva Božićnih ukrasa

*EASTER - usvajanje vokabulara vezano uz Uskrsne običaje uz pjesmice , igre i

Uskrsne aktivnosti

-Chants : EASTER EGGS

TWO LITTLE BUNNIES

-Song: MY BLACK HEN

*LET'S TRAVEL TO LONDON - song: LONDON BRIDGE

PUSSYCAT WHERE HAVE YOU BEEN
(vokabular vezan uz znamenitosti Londona)
-song: THE BUS

5. SPECIFIČNE ZADAĆE

5.1. U odnosu na djecu

- poticati sposobnost slušanja razumijevanja i komuniciranja na stranom jeziku
- razvijati slušnu osjetljivost, stvarati naviku slušanja i razumijevanja drugog (stranog) jezika
- kroz svakodnevne životne situacije motivirati djecu da se koriste u izražavanju stranim jezikom spontano, jednostavnim rečenicama i frazama u okviru njihovih dobnih mogućnosti
- razvijati kognitivne sposobnosti logičnog i brzog zaključivanja, te mogućnost vizuelnog i situacionog pamćenja riječi, rečenica i fraza na stranom jeziku.
- poticati pravilan izgovor glasova kojih nema u hrvatskom jeziku te pravilno intoniranje kraćih rečenica
- uvesti elemente kulturološke pozadine engleskog jezika

5.2. U odnosu na odgojitelja

Odgojitelj će na temelju svakodnevnog praćenja djece voditi sljedeću pedagošku dokumentaciju :

- tromjesečnu pedagošku dokumentaciju
- tjedne i dnevne pripreme uz analogne valorizacije
- izvještaj na kraju realizacije programa
- imenik djece
- program individualnog permanentnog stručnog usavršavanja
- zapisnik s roditeljskog sastanka

Odgojitelj će estetski osmišljavati prostor u kojem borave djeca, brinuti o didaktici i drugim sredstvima neophodnim za rad, sudjelovati u radu stručnih tijela Vrtića, pratiti stručnu literaturu, te nove spoznaje s područja predškolskog odgoja primjenjivati u skupini.

6. POPIS LITERATURE POTREBNE ZA REALIZACIJU PROGRAMA :

Literatura:

1. Open Sesame
Big bird's yellow book
2. New chatterbox
3. Balloons Scottforsman
Get ready 1
4. Big red bus 1
Maria Jose Lobo, Pepite Subira
5. English nuresery rhymes for young learners
6. The nursery rhymes of dreamland
7. 77 Language games for young learners
8. Happy house 1 (Stella Maidnent, Lorena Roberts, Oxford)
9. Treetops 1 (Sarah Howel,Lisa Kester Dogson, Oxford)
10. Cookie and friends (plus), (Vanessa Reilly, Oxford)
11. Incredible english 1 (Sarah Filips, Michaela Morgan, Mary Slattery, Oxford)
12. Happy street 1 I 2 (Stella Meidment, Lorena Roberts, Oxford)
13. Get ready
14. Wee sing - Childrens songs and fingerplays(Pamela Conn, Susan Hagen Nipp)
15. Story books and children's picturebooks

Program iz udžbenika "Time to play, Music box (picturebook & tape)
Slikovnice na engleskom jeziku, literatura za odgojitelje i priručnici.



7. NOSITELJI PROGRAMA

Nositelj programa :

Sonja Borščak VŠS, odgojitelj predškolske djece sa, položenim međunarodno priznatim ispitom Certificate in Advanced English, University of Cambridge, 5 godina radnog iskustva u privatnoj školi stranih jezika " Lin-igra " Zagreb, višegodišnje vođenje jezičnih radionica u DND-a Varaždin i Ekos Colege-u, završenu edukaciju iz Realitetne terapije i Teorije izbora i suradničkog vođenja te pet godina vođenja istog programa u Dječjem vrtiću "Bubamara" u Knegincu.

16. NAOBRAZBA I STRUČNO USAVRŠAVNJE – NOSITELJA PROGRAMA biti će u obliku:

- individualnog permenetnog stručnog usavršavanja čitanjem literature na engleskom jeziku i pisanjem
- kolektivnog usavršavanja izvan vrtića prema katalogu stručnog usavršavanja Agencije za odgoj i obrazovanje.
- stručnog usavršavanja preko Stručno-razvojnog centra za provedbu programa ranog učenja engleskog jezika u Dječjem vrtiću “Siget” u Zagrebu kroz sve module.
- kroz dodatno pohađanje konverzacijskog tečaja-Wispra d.o.o.-tečajevi stranih jezika i prevođenje

9. SURADNJA S RODITELJIMA I VANJSKIM ČIMBENICIMA

Na prvom roditeljskom sastanaku, roditelji će dobiti informacije o organizaciji i načinu rada . Na ostalim roditeljskim sastancima sadržaji će biti edukativni, informacijski, ogledni. Suradnja će biti i u obliku:

- individualnih razgovora
- boravka roditelja u skupini – prema dogovoru
- pismene komunikacije (pano za roditelje, prijedlozi , upitnici, ankete)

Suradnja s vanjskim čimenicima:

- drugim vrtićima koji imaju engleski program
- sudjelovanje na organiziranim stručnim seminarima

10. VREDNOVANJE PROGRAMA

Praćenje i vrednovanje programa provodit će se kroz foto-zapise, video-zapise, mape s radovima djece, bilješkama o djeci , a uz stručni tim kojeg čine stručni suradnik Vrtića; pedagog-psiholog i ravnatelj .

Nakon realizacije programa ranog učenja stranog jezika održat će se ogledna aktivnost i druženje s roditeljima.

Ogledni sat će sadržavati pomno odabrane i u smislenu cjelinu organizirane razne igre, tekstove, igrokaze i komunikacijske situacije.

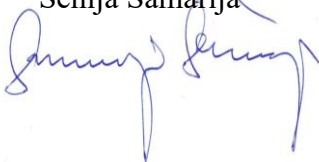
Odgovornik – voditelj programa pripremit će izvještaj O- O rada , a ravnatelj će izraditi godišnje izvješća o provedbi plana i programa ranog učenja stranog jezika koje će proslijediti Osnivaču, Ministarstvu znanosti, obrazovanja i sport te godišnji program rada za slijedeću pedagošku godinu.

Financiranje programa je na temelju odluke Upravnog vijeća (Odluka iz 9.sjednice UV - 2009g.) stavljeno na teret roditelja u iznosu od 100,00 kn.mjesečno.

Godišnji plan i program odgojno-obrazovnog rada ranog učenja stranog jezika (engleskog jezika) Dječjeg vrtića POTOČIĆ za pedagošku godinu 2017 / 2018 prihvaćen je na 7. sjednici Upravnog vijeća održane dana 28.09.2017. g. uz prethodnu raspravu Odgojiteljskog vijeća.

Predsjednik-ca Upravnog vijeća

Senija Šamarija



Ravnateljica

Kristina Pavličević

