

ŽUPANIJA VARAŽDINSKA
OPĆINA JALŽABET

DJEČJI VRTIĆ "POTOČIĆ"
POTOK 16.
42 203 JALŽABET

Tel-fax : 042/647-016

Klasa : 601-02/17-01/07
Urbroj :2186-111-02-17-439

**GODIŠNJE IZVJEŠĆE DJEČJEG
VRTIĆA POTOČIĆ ZA PROGRAM
RANOG UČENJA STRANOG JEZIKA
(engleskog jezika) za
PEDAGOŠKU GODINU 2016 / 2017.**

JALŽABET , kolovoz 2017.

Dječji vrtić POTOČIĆ po veličini odnosno broju upisane djece spada u skupinu minimalnih vrtića.

U Vrtiću POTOČIĆ ostvaruje se program odgoja i obrazovanja djece predškolske dobi prema Programskom usmjerenju od 18. lipnja 1991. godine, te Deklaraciji o pravima djeteta .

Kako svako dijete ima pravo na bar jedan oblik institucionalnog života, Vrtić “ POTOČIĆ organizira redoviti program njege, odgoja, obrazovanja, zdravstvene zaštite, prehrane, i socijalne skrbi djece rane i predškolske dobi i program ranog učenja stranog jezika (engleskog jezika).

CILJ RANOG UČENJA STRANOG JEZIKA:

- poticati kod djece interes za učenje stranog jezika (engleski jezik)
- razumijevanje riječi i izraza
- poticanje elementarne komunikacije

1. USTROJ PROGRAMA

Program ranog učenja stranog jezika provodio se u sklopu desetosatnog primarnog programa kao obogaćeni integrirani program. Učenje se odvijalo kroz smislenu povezane akcije i aktivnosti u kojima djeca spontano, situacijski uče, zajednički istražuju, otkrivaju i rješavaju probleme te donose zaključke. Podržavali smo inicijativu i motivaciju djeteta u skladu s njegovim razvojnim potencijalima te omogućavali suodlučivanje svih sudionika u odgojno-obrazovnom procesu. Ponudili smo i kraći program za djecu koja nisu uključena u redoviti program naše kuće i to po dva sata tjedno nakon radnog vremena vrtića (prema interesu).

Program ranog učenja engleskog jezika organizirali smo za djecu u dobi od navršene četiri godine do polaska u školu, u četiri skupine po 10 - ero djece.

2. MATERIJALNI UVJETI RADA

Zgrada Dječjeg vrtića uređena je u skladu sa normativima za izgradnju i opremanje vrtića odnosno u skladu sa novim Pedagoškim standardima, ali posebnu pozornost usmjeravali smo na stvaranje optimalnih uvjeta rada.

Unutarnji prostor prilagođen je potrebama djece.

Soba boravka u kojoj se održava program je svjetla, prozračna, suha, s optimalnom temperaturom, te takvim rasporedom da ima mjesta za rad i igru.

Namještaj je funkcionalan, prenosiv ali stabilan, od kvalitetnog materijala, estetskog izgleda.

U prostoru sobe , osim centra za rano učenje stranog jezika, oformljeni su razni centri aktivnosti (imitativni, građevni c., c. manipulacije, istraživački c., početnog čitanja i pisanja, matematike)

Soba dnevnog boravka za program učenja stranog jezika ima opremu prilagođenu dječjoj dobi. Didaktička oprema prilagođena je radu stranog jezika :
CD – player, audio- i video kazete, CD na izvornom jeziku, kompjuter s jezičnim igricama i pjesmicama , biblioteka sa slikovnicama na stranom jeziku, sredstva koja su izradili sami odgojitelji, literatura za odgojitelje i priručnici.

Didaktička sredstva i pomagala djeci su na dohvata ruke, a poticali smo zadovoljavanje zadaća. Prostor je opremljen poluoblikovanim i neoblikovanim materijalima za poticanje raznovrsnog stvaranja i izražavanja, istraživanja, kreativnosti, maštovitosti.

Djeca su koristila i vanjski prostor koji je bogato opremljen spravama (tobogan, vrtuljak, penjalice, klackalice, ljuljačke, pješčanik).

3. ZADACI NA OSTVARIVANJU OSNOVNIH POTREBA DJETETA

Obogaćeni program odgojno-obrazovnog rada s ranim učenjem engleskog jezika u sklopu redovitog programa temeljio se na humanističko-razvojnoj koncepciji kakvu propisuje Programsko usmjerenje odgoja i obrazovanja predškolske djece . Potreba našeg stručnog usmjerenja je bazirana na relativno autonomnu i kreativnu primjenu suvremene metodičke prakse i suvremenih oblika rada, koji zahtijevaju i cjelovitu odgovornost za kvalitetu izvedbenog programa.

Nedvojbeno je najvažnije poticati cjeloviti razvoj djeteta, uvažavajući njegove razvojne potrebe i mogućnosti, posebno tjelesni i psihomotorni razvoj, socio-emocionalni razvoj ličnosti, spoznajni razvoj govora, komunikacije i stvaralaštva. Za rano učenje engleskog jezika značajnu ulogu imaju govorno-komunikacijske djelatnosti u svim interakcijskim i komunikacijskim oblicima.

3.1 Raznovrsnog stvaranja i izražavanja :

a) KOMUNIKACIJA NA HRVATSKOM I STRANOM JEZIKU (engleskom jeziku)

- razumijevanje govorne komunikacije
- želja za govornom komunikacijom sa odgojiteljem, djecom, odraslima
- razvijanje, obogaćivanje i proširivanje rječnika
- opisivali predmete, situacije i doživljaje
- organizirali igre riječima, scenskom lutkom
- kroz slikovnice razvijati interes i ljubav prema knjizi
- poticali govornu reprodukciju pjesama, priča, basni, zagonetki i dr.
- provodili s djecom grafomotoričke vježbe kroz različite tiskane materijale
- negovali osobine dobrog govora : jasnoća, razgovjetnost, upotreba monološkog i dijaloškog govora, pridjeva, zamjenica, množina
- poticali ovladavanje pismene komunikacije
- pozdravljanje i ozdravljanje
- predstavljanje sebe ili nekoga
- izražavanje osjećaja

- kulturne navike (molim, hvala, izvoli, oprost)
- poštivanje sugovornika (dijalog)
- imenovanje i opisivanje likova najmanje jednim pridjevom
- nabrojili više zanimanja
- reagirali na naloge
- recitiranje, pjevanje, reproduciranje, kratki odgovori

U duhu jezika svakodnevno koristili fraze :

- imenovanje blagdana i kulturološka paralela
- imenovanje vremenskih prilika
- imenovanje godišnjih doba
- kratki opisi
- kratki odgovori
- svakodnevne fraze
- uz svakodnevno slušanje i pjevanje različitih dječjih pjesmica na stranom jeziku , poticali smo kod djece radosno raspoloženje i pozitivne emocije
- poticali djecu da pjevaju na stranom jeziku te na taj način razvijali i njegovali glazbeni sluh
- kroz različite poticaje upoznali ih s instrumentima te ih slušno prepoznavali i imenovali na stranom jeziku
- njegovali smo pokret uz glazbu (ples, oponašanje kretnji, pantomima)
- kroz centar kazališta poticali smo kod djece govor uz pomoć scenske lutke i jednostavnih dramatisacija
- stvarali jednostavne komunikacijske situacije
- omogućili djetetu da na svoj način kroz scenski izraz ispriča priču, recitaciju, igrokaz, doživljaj
- poticali simulacijske igre

b) GRAMATIČKE STRUKTURE

- glagoli u prezentu
- imenice u jednini i množini
- zamjenice (osobne, upitne, pokazne, posvojne)
- pridjevi
- prilozi mjesta, vremena, načina
- jednostavni prijedlozi
- imperativ

3.2 Socio-emocionalne potrebe

- poticali smo kod djeteta pozitivne emocionalne odnose na način da budu protkani nježnošću, ljubavlju, razumijevanjem i tolerancijom
- poticali smo vedro ozračje u grupi tako da se dijete osjeća voljeno i prihvaćeno od odgojitelja i djece
- kroz razne aktivnosti provodili smo kod djeteta razvoj pozitivne slike o sebi
- poticali sigurnost, samopouzdanje , samostalnost, kompetenciju
- razvijali kod djeteta empatiju
- razumijevali i uvažavali poželjne oblike ponašanja

- razvijali smo kod djeteta poštivanje pravila u zajedničkoj igri i primjereno reagiranje
- poticali smo međusobno pomaganje i nesebičnost
- poticali i stjecali naviku kulturnog ponašanja

3. 3. Spoznajni razvoj

Područja usvajanja vokabulara :

- * H R A N A : a) DORUČAK - putem slikovnih kartica , simboličke igre i kroz stvarne situacije za vrijeme doručka u vrtiću
 - putem dramatizacije – Who stole the cookies ?
 - putem songova – I like coffee - I like tea I like sandwiches
 - putem imitacijske igre : Lets' make a breakfast!
- b) RUČAK - IT`S LUNCH TIME
 - kroz stvarne situacije za vrijeme ručka
 - putem simboličke igre uloga za stolom - Who is hungry ?
 - kroz konverzaciju – What do you like to eat for lunch ?
(uz slikovne kartice različite vrste hrane)
 - uz songove i dramatizaciju – I LIKE TO EAT APPLES AND BANANAS
 - FIVE FAT SAUSAGES
- c) VEČERA - TEA TIME
 - dramatizacije - Let's eat !
 - At the table (igra postavljanja stola uz imenovanje posuđa i pribora za jelo)
 - song - HEY DIDDLE DIDDLE
 - songovi - HOT CROSS BUNS
 - I`M A LITTLE TEAPOT
- d) SWEET SNACKS : song – CANDY MAN
- e) KONVERZACIJA: DU YU LIKE?
YES I DO!
NO I DON`T!
I LIKE!
I DON`T LIKE.
Song: DO YOU LIKE BROCOLY!
- *METEOROLOŠKE PRILIKE - putem CD sa zvukovima vremenskih prilika i pripadajućim slikovnim karticama
 - putem meteorološkog zidnog sata
 - putem svakodnevne konverzacije: What's the weather like today?
 - putem dramatizacije; What do we do when the weather's

rainny

- putem songova ; THE WEATHER SONG

*GODIŠNJA DOBA - JESEN - AUTUMN / FALL

- clothes – What are we wearing in autumn ?

- song : IT'S AUTUMN

- songovi na temu vremena : RAIN, RAIN GO AWAY

MR, SUN

INCY WINCY SPIDER

- Odjeća – songovi: DONT FORGET YOUR HAT/ MY FAVORITE JUMPER

WHERE'S MY T-SHIRT?

- Konverzacija- PUT ON / TAKE OFF

WHAT DO BOYS / GIRLS WEAR?

OPEN YOUR UMBRELLA

- plodovi jeseni - VEGETABLES

- konverzacija -What's your favourite vegetable?

- song : IN OUR GARDEN

- ZIMA - odjeća , zimske aktivnosti , zimski sportovi, vremenske prilike

- uz igru , pjesme , dramatizaciju : - Let's make snowman !

- Let's have a snowball fight !

- songovi : - I'M LITTLE SNOWMAN

- IT'S WINTER

- LITTLE SNOWFLAKE

- PROLJEĆE – spring : songovi :IT'S SPRING, GRIZLY BEAR

- dramatizacija : BUGS

- song – BEATLE JIVE

MY BLACK HEN

*SOUNDS – (of nature and animals : wind, waves, rain, crickets, frogs)

- What can you hear ?

- song : I HEAR THUNDER

-chant : TWO LITTLE EARS

-What can you see in the sky? (clouds, sun, moon, rainbow..)

-chant : RAINBOW

* BED TIME – What do you need when you go to sleep? Rječnik vezan uz pripreme za spavanje i spavaću sobu.

- uspavanke : Wee Willy winky , Are you sleeping?

- dramatizacija – Three little monkeys

- story ; SLEEPY ME

- sketch: GOODNIGHT POLLY

*BATHTIME – vokabular vezan uz kupanje, songovi- HERE'S YOUR HAIRBRUSH
EVERY DAY I WASH MY HANDS

* O B I T E L J I - članovi uže obitelji -WHO`S YOUR FAMILY ,
- stvarne situacije posebno rođendana u obitelji
- Chant : Mummy, daddy smile please This is my daddy
- putem postera i slikovnih kartica
- putem igra uloga, dramatizacija – I'm not sleepy

*KUĆA - dijelovi kuće – song- IT'S A HAUSE

*P R I J A T E L J I - priča : MY FRIEND MONSTER
- song : THE MORE WE GET TOGETHER
- konverzacija : Who is your best friend ?

*BIRTHDAY – songovi:- I'VE GOT A PRESENT PARTY FREEZ
Chat:- HOW OLD ARE YOU?
Vocabular:- RECATED TO BIRTHDAY PARTY

*INSTRUMENTI – song:-I'AM MUSIC MAN
Konverzacija.- WHAT CAN YOU PLAY? I PLAY...
Vokabular:- INSTRUMENTS

*Ž I V O T I N J E :

JUNGLE ANIMALS : Dramatizacija – WALKING IN THE JUNGLE
- putem plakata , slikovnih kartica životinja iz ZOO vrta
- igra uloga – kupujemo karte za ZOO vrt
- oponašanje glasova životinja / ANIMAL NOISES
- song – ZOO ANIMALS
- igra oponašanja životinja (Guess what am I ?)

PATS - putem slikovnih kartica
- putem dramatizacije - GRANDMAS
- PUSSYCAT
- TWO LITTLE BIRDS
- song:- THERE'S A DOG IN A HOUSE

*ŠKOLA – vokabular – školski pribor
Song – WHAT'S IN MY BAG

* B O J E - putem ritmičkih struktura
- RED, RED TOUCH YOUR HEAD
- slikovnica – BROWN BEAR, RAINBOW
- putem kartica u boji , slikovnica i predmeta u boji
- putem igre bojom – miješanje boja, promatranjem nastajanja novih boja, putem uočavanja boja na fotografijama prirode, predmeta, plodova , životinja
-igre prozirnim folijama u boji preko svijetla na grafoskopu

*SPORTA SONG:-EXERCISE IS OF FUN

CHANT:- HOP, HOP, HOP

What sports do you like?

What sport do you do?

WAHT ARE THINGS MADE OF?

SONG: AIKENDRUM

*BROJEVI - kroz ritmičke strukture,pjesmice – NUMBER CONGA

- 10 LITTLE FINGERS

- kroz svakodnevno prebrojavanje djece (How many children are here today ? ,
How many girls / boys ?)

*DIJELOVI TIJELA : - njihova funkcija

- kroz pokretne igre

- putem pjesmica - HEAD AND SHOULDERS , FINGERS SONG

- chant - I CAN CLAP , ROLL, ROLL, ROLL YOUR HANDS AS
SLOWLY

AS YOU CAN SLOWLY / QUICKLY

*IGRAČKE – TOYS – songovi:- NOISY TOYS, DOLLY DOLLY, BOUNCE THE BALL
TOY SONG

TEDY BEAR

Konverzacija:- WHAT'S YOUR FAVORITE TOY?

WHAT TOYS ASE NOISY TOYS?

WHAT NOISE DO THEG MAKE?

* BOLESTI - dramatizacija : AT THE DOCTOR'S (konverzacija : How are you feeling ? ,
What's the matter ?)

- predmeti i instrumenti koje doktor koristi , konkretna stvarnost i slikovne kartice

- pjesmica : MISS POLLY HAD A DOLLY WHO WAS SICK

*OSJEĆAJI - RASPOLOŽENJA - song-WHEN I'M ANGRY

- putem slikovnih kartica ekspresija lica

*KONVERZACIJA - Personal questions and answers:

- What`s your name?

- How old are you ?

- Are you a boy or a girl?

- What do you look like? tall/small, thin/plump, colour/of youre eyes/hair

- What do you like to eat?

- What`s your favourite colour ?

- Who is your best friend ?

- Where do you live ?

- What`s the weather like today ?

- What do you like to do ?

- What sports do you like ?

- What do you look like ?

- What would you like to be when you grow up ?
- Have you got a brother or sister?
- What's her/his name?

*BROJALICE - COUNTOUTRHYMES – ENEEY , MENEY....
 - ICKY , BICKY....
 - INTY MINTY

*PRIGODNE BOŽIĆNE AKTIVNOSTI – kulturološka paralela (običaji, hrana, pjesmice – CHRISTMAS CAROLS)
 - kićenje bora uz usvajanje naziva Božićnih ukrasa

*EASTER - usvajanje vokabulara vezano uz Uskrsne običaje uz pjesmice , igre i Uskrsne aktivnosti

- Chants : EASTER EGGS
TWO LITTLE BUNNIES

4. SPECIFIČNE ZADACI

4.1. U odnosu na djecu

- poticali smo sposobnost slušanja razumijevanja i komuniciranja na stranom jeziku
- razvijali slušnu osjetljivost, stvarali naviku slušanja i razumijevanja drugog (stranog) jezika
- kroz svakodnevne životne situacije motivirali djecu da se koriste u izražavanju stranim jezikom spontano, jednostavnim rečenicama i frazama u okviru njihovih dobnih mogućnosti
- razvijali smo kognitivne sposobnosti logičnog i brzog zaključivanja, te mogućnost vizualnog i situacijskog pamćenja riječi, rečenica i fraza na stranom jeziku.
- poticali smo pravilan izgovor glasova kojih nema u hrvatskom jeziku te pravilno intoniranje kraćih rečenica
- uveli smo elemente kulturološke pozadine engleskog jezika

4.2. U odnosu na odgojitelja

Odgojitelj je na temelju svakodnevnog praćenja djece vodio slijedeću pedagošku dokumentaciju :

- tromjesečnu pedagošku dokumentaciju
- tjedne i dnevne pripreme uz analogne valorizacije
- izvještaj na kraju realizacije programa
- imenik djece

- program individualnog permanentnog stručnog usavršavanja
- zapisnik s roditeljskog sastanka

Odgojitelj je estetski osmišljavao prostor u kojem borave djeca, brinuo o didaktici i drugim sredstvima neophodnim za rad, sudjelovao u radu stručnih tijela Vrtića, pratio stručnu literaturu, te nove spoznaje s područja predškolskog odgoja primjenjivao u skupini.

5. SADRŽAJI I AKTIVNOSTI

Literatura:

1. Open Sesame
Big bird's yellow book
2. New cnatterbox
3. Balloons Scottforsman
Get ready 1
4. Big red bus 1,2,3 Macmillian Heineman Englis Language
Teaching,Oxford Maria Jose Lobo, Pepite Subira
5. English nuresery rhymesfor young learners
6. The nursery rhymes of dreamland
7. 77 Language games for young learners
8. Pupil's Book + ACTIVITY Book
9. First Friends 2,Oxford Universiti Press
10. Class Book+Activity Book+CD+Teacher Recourse Pack
11. Happy STREAT 1,2 Oxford University Press+CD
12. Treetops,Oxford University Press+CD+Teacher's Book
13. Class Book 1
14. Cookie and Friends B,Oxford
15. Cookie and Friends B,Oxford University Press

Program iz udžbenika Time to play, Music box (picturebook & tape)
Slikovnice na engleskom jeziku, literatura za odgojitelje i priručnici.

6. NOSITELJI PROGRAMA

Nositelj programa :

- Sonja Borščak VŠS, odgojitelj predškolske djece sa, položenim međunarodno priznatim ispitom Certificate in Advanced English, University of Cambridge, 5 godina radnog iskustva u privatnoj školi stranih jezika “ Lin-igra “ Zagreb, višegodišnje vođenje jezičnih radionica u DND-a Varaždin i Ekos Colege-u, završenu edukaciju iz Realitetne terapije i Teorije izbora i suradničkog vođenja te pet godina vođenja istog programa u Dječjem vrtiću “Bubamara” u Knegincu.

7. NAOBRAZBA I STRUČNO USAVRŠAVANJE – NOSITELJA PROGRAMA

bilo je u obliku:

- individualnog permanentnog stručnog usavršavanja čitanjem literature na engleskom jeziku i pisanjem
- kolektivnog usavršavanja izvan vrtića prema katalogu stručnog usavršavanja Agencije za odgoj i obrazovanje.
- kroz dodatno pohađanje konverzijskog tečaja-Wispra d.o.o.- tečajevi stranih jezika i prevođenje

8. SURADNJA S RODITELJIMA I VANJSKIM ČIMBENICIMA

Na prvom roditeljskom sastanku, roditelji su dobili informacije o organizaciji i načinu rada . Na ostalim roditeljskim sastancima sadržaji su bili edukativni, informacijski, ogledni. Suradnja je bila i u obliku:

- individualnih razgovora
- boravka roditelja u skupini – prema dogovoru
- pismene komunikacije (pismo za roditelje,prijedlozi,upitnici , ankete)

Suradnja s vanjskim čimbenicima:

- drugim vrtićima koji imaju engleski program
- sudjelovanje na organiziranim stručnim seminarima

9. VREDNOVANJE REZULTATA O – O RADA

Praćenje i vrednovanje programa provodilo se kroz foto-zapise,vide-zapise, mape s radovima djece, bilješkama o djeci, a uz stručni tim kojeg čine stručni suradnik Vrtića; pedagog-psiholog i ravnatelj .

Nakon realizacije programa ranog učenja stranog jezika održala se ogledna aktivnost i druženje s roditeljima.

Ogledni sat (koji se održao početkom lipnja) sadržavao je pomno odabrane i u smislenu cjelinu organizirane razne igre, tekstove, igrokaze i komunikacijske situacije.

Odgojitelj – voditelj programa pripremio je izvještaj O- O rada , a ravnatelj je izradio godišnje izvješće o provedbi plana i programa ranog učenja stranog jezika koji će proslijediti Osnivaču, Ministarstvu znanosti, obrazovanja i sporta.

Godišnje izvješće Dječjeg vrtića Potočić za program ranog učenja stranog (engleskog) jezika za pedagošku godinu 2016/2017. prihvaćeno je na sjednici Upravnog vijeća, održanoj 28.08.2017.g.

Financiranje programa je , na temelju odluke Upravnog vijeća, stavljeno na teret roditelja u iznosu od 100,00 kn. mjesečno.

PREDSJEDNIK UPRAVNOG VIJEĆA

Senija Šamarija



RAVNATELJ

Kristina Pavličević

